

# アンサンブル神戸

## オーケストラ探訪Vol.3

4/26(土)開演15:00(開場14:30)  
 [全席自由]大人¥2,000 子供(高校生以下)¥1,000  
 ※会員割引はございません

【出演】矢野正浩(指揮、解説)、谷田奈央(司会)  
 【曲目】チャイコフスキー:「白鳥の湖」より情景、「くるみ割り人形」より花のワルツ、ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」第2、第3楽章、交響曲第9番 第2楽章ほか  
 大人から子どもまで、オーケストラの名曲を気軽に楽しめるシリーズ第3弾です。



矢野正浩

## 第89回定期演奏会

5/24(土)開演15:00(開場14:30)  
 【出演】松尾紗里(p)、矢野正浩(指揮)  
 【曲目】モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番イ長調、交響曲第40番ト短調 第2稿  
 神戸市出身で現在、関西を中心に活躍する若手ピアニスト松尾紗里がモーツァルトを華麗に奏でます。



松尾紗里

## 第90回定期演奏会

7/19(土)開演15:00(開場14:30)  
 【出演】矢野正浩(指揮)、松原友(T)、冨田一樹(org)、神戸21世紀混声合唱団 ほか  
 【曲目】バッハ:ヨハネ受難曲 BWV 245  
 バッハの傑作の一つ「ヨハネ受難曲」。エヴァンジェリストに松原友を迎え、オルガンは第20回バッハ国際コンクール・オルガン部門で日本人初の第一位(2016年7月)を獲得した冨田一樹が奏でます。



松原友



冨田一樹

## ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会 Vol.5

8/30(土)開演15:00(開場14:30)  
 【出演】矢野正浩、高木綾子(fl)、ハラルド・ナエス(tp) ほか  
 【曲目】バッハ:ブランデンブルク協奏曲第1~6番全曲  
 バッハの名曲に挑む恒例の人気公演。アンサンブル神戸の首席奏者とゲスト奏者らによる華麗な独奏・合奏をお届けします。



高木綾子



ハラルド・ナエス

発売日 5/12(月)

【定期演奏会、ブランデンブルク協奏曲全曲演奏会の料金】  
 [全席自由]前売¥4,000 当日¥4,500 学生¥2,000 **友の会** ¥3,500(前売のみ)

## 友好ホール情報

\*チケットご予約、お問い合わせは各ホールをお願いします

神戸国際会館こくさいホール TEL.078-231-8162

## フォレストコンサート in 神戸

5月10日(土)開演14:00(開場13:15)  
 【全席指定】一般¥6,600  
 【出演】澤田薫・横山慎吾・竹内直紀・山本将生・内海万里子・吉田和夏・池田史花・三宅里菜・小笠原優子・財木麗子・吉田明未 ピアノ:石川和男・大杉光恵 司会:石川牧子  
 ※出演者は変更になる可能性があります。



神戸文化ホール 大ホール  
 TEL.078-351-3349(お客様お問合せ先:神戸文化ホールプレイガイド)

## 神戸文化ホール ウェルカムジャンボリー2025 絵本deクラシック『ピノキオの冒険』

6月21日(土)開演13:30(開場12:45)終演予定14:30  
 【全席指定】大人¥1,500 中高生¥1,000 子供(3~小6)¥500  
 【出演】演奏:トラベル・プラス・クインテット+  
 朗読:岡村明美(アニメ「ONE PIECE」ナミ役)  
 ※0歳から入場可  
 ※3歳未満のお子様は保護者1名につき膝上鑑賞1名無料。  
 お席が必要な場合は有料。



赤穂市文化会館 赤穂化成ハーモニーホール 大ホール  
 TEL.0791-43-5144

## 兵庫県立ピッコロ劇団 わくわくステージ 「新天地へ〜ある移民の物語〜」

6月23日(月)  
 開演10:30(開場10:00)  
 【全席自由】一般¥1,000(友の会¥800) 高校生以下¥500(友の会¥400)  
 【発売日】5月19日(月)  
 【出演】有川理沙、櫻村千晶 ほか  
 ※中学生の団体と一緒に観劇いただくことになります。  
 ※一般の方の座席は、1階後方及び2階席となります。



有川理沙

神戸新聞  
 松方ホール  
 イベント情報  
 ウェーブ

# wave

2025 Spring  
 No.114

The Kobe Shimbun Matsukata Hall



Webサイト

## Canzone da KOBÉ Vol.27

### フェニックスコンサート58th. 11人の男が贈る愛のメッセージ

第一線で活躍する男たちによるカンツォーネは松方ホール夏の風物詩です。真夏の暑さを吹き飛ばす熱唱は必聴の価値あり。愛のメッセージを存分にお楽しみください。

山本裕之

清水光彦

神田裕史

松本薫平

水口健次

谷 浩一郎

近藤勇斗

伊藤 正

青木耕平

油井宏隆

榎 貴志

8/2(土)開演16:00 (開場15:30)  
 [全席自由] ¥4,000  
**友の会** ¥3,600(前売のみ)

**出演** 山本裕之、清水光彦、神田裕史、松本薫平、水口健次、谷浩一郎、近藤勇斗(以上T)、伊藤正、青木耕平、油井宏隆、榎貴志(以上Br)、伊藤勝、江頭義之、釈迦郡洋介(以上p)、桑井謙三(mand)

この公演に友の会会員様へA2組をご招待します。次ページのPRESENT欄を参照ください。

発売日 5/26(月)

神戸新聞松方ホール友の会

会員募集中心!

会員特典

- チケットの割引・先行販売
- 情報誌「wave」送付(年4回)

●会費(税込)  
 入会金 500円  
 年会費 1,000円

【お問い合わせ・お申し込み先】  
 神戸新聞松方ホール友の会事務局  
 TEL.078-362-7190

## 神戸新聞 松方ホール

神戸新聞松方ホール イベント情報 wave No.114 Spring 2025

発行:(一財)神戸新聞文化財団  
 〒650-0044 神戸市中央区東川崎町1-5-7  
 TEL.078-362-7111 FAX.078-362-7317  
<https://matsukata.kobe-np.co.jp>

デザイン:鹿野 文(WILL DESIGN) 印刷:神戸新聞総合印刷

次号wave No.115は2025年7月発行予定です。

松方ホールチケットオフィス  
**TEL.078-362-7191**  
 10:00~16:00 (13:00~14:15休業)  
 定休日:日曜・祝日 ※窓口・電話とも

JR神戸駅下車徒歩10分、高速神戸駅下車徒歩約15分、  
 地下鉄ハーバーランド駅下車徒歩10分  
 なお、専用駐車場はございませんので周辺の有料駐車場をご利用ください。



## UCC Every coffee, every moment

コーポレートメッセージ「Every coffee, every moment」には、  
 コーヒーがもたらす最高の瞬間のために、コーヒーの全てを追い求める、という  
 私たちUCCグループからのメッセージが込められています。

UCCジャパン株式会社 <https://www.ucc.co.jp/>

個人情報について 個人情報保護法が施行され、(一財)神戸新聞文化財団では友の会の皆様の個人情報ほか保有個人データにつきまして、安全に管理しています。個人情報保護に関する当財団の方針につきましては、当財団のウェブサイト <https://matsukata.kobe-np.co.jp> のプライバシーポリシーをご覧ください。

# SCHEDULE

2025年4月～9月の主催公演  
(2025年3月現在)

**4/26**(土)開演15:00  
アンサンブル神戸 オーケストラ探訪Vol.3

**5/11**(日)開演14:00  
喜楽館 名人寄席〈春席〉

**5/24**(土)開演15:00  
アンサンブル神戸 第89回定期演奏会

**7/5**(土)開演15:30  
夏川りみ コンサートツアー  
“たびぐる” 2025

**7/19**(土)開演15:00  
アンサンブル神戸 第90回定期演奏会

**7/26**(土)開演14:00  
音楽風刺劇「オスペダレ」

**8/2**(土)開演16:00  
Canzone da KOBE Vol.27

**8/14**(木)～**15**(金)、**18**(月)～**20**(水)  
第28回松方ホール音楽賞審査会  
※詳細はホームページをご覧ください

**8/30**(土)開演15:00  
アンサンブル神戸  
ブランドンブルク協奏曲全曲演奏会Vol.5

**9/23**(火・祝)開演14:00  
喜楽館 名人寄席 〈6月発売予定〉

## 友の会限定 PRESENT

「Canzone da KOBE Vol.27」に、ヘア2組をご招待。右記QRコードから、お問合せフォームをご利用ください。お問合せ種別は「友の会に関して」を選択、ご意見・お問合せ欄に「カンゾーネ招待希望」+「会員番号」をご記入ください。締め切りは6月13日(金)。当選者発表は7月初旬の招待券発送をもって代えさせていただきます。



応募はこちら

主催事業の開催が急ぎょ決定し、waveへの掲載が間に合わない場合は、松方ホールのホームページなどでお知らせします。公演内容や日程は都合により、変更される場合があります。一部の主催事業は、友の会特典が受けられません。チケット料金は全て税込です。

◆楽器名・声域等の略号 S=ソプラノ、MS=メゾソプラノ、A=アルト、CT=カウンターテナー、T=テノール、Br=ブロン、Ba=バス、p=ピアノ、org=オルガン、vn=ヴァイオリン、va=ヴァイオラ、ve=チェロ、cb=コントラバス、cl=クラリネット、fl=フルート、ob=オーボエ、dr=ドラムス、bs=ベース、hr=ホルン、tp=トランペット、per=パーカッション、fg=ファゴット、mrb=マリリンバ、sax=サクソフォーン、tb=トロンボーン、vib=ヴィブラフォン、tub=チューバ、mand=マンドリン、cemb=チェンバロ

## 音楽風刺劇「オスペダレ」

(演奏会形式/イタリア語上演・字幕付き)

**7/26**(土)開演14:00(開場13:30)

[全席指定]¥5,000 **友の会** ¥4,500(前売のみ)  
【出演】ラ・フォンテヴェルデ(鈴木美登里、染谷熱子(S)、上杉清二(CT)、中嶋克彦、谷口洋介(T)、小笠原美敬(Ba))、伊藤美恵(バロック・ハーブ)、鈴木秀美(vc)、上尾直毅(cemb)ほか  
【あらすじ】オスペダレ(病院)を訪れた恋わずらい、愚か者、官吏、貧者が順に症状を訴えた後、医者から治療法を告げられるのだが……。神戸出身・鈴木美登里が率いる音楽アンサンブル「ラ・フォンテヴェルデ」が神戸初登場。イタリア・ヴェニススの図書館に眠っていた17世紀の抱腹絶倒喜劇の記念すべき関西初演を松方ホールでお楽しみください。※楽譜見者、校訂者によるプレトークあり。



伊藤美恵



鈴木秀美



上尾直毅



ラ・フォンテヴェルデ

## 喜楽館名人寄席〈春席〉

**5/11**(日)開演14:00(開場13:30)

[1F指定席]前売¥3,000 当日¥3,500 **友の会** ¥2,700  
[2F自由席]¥2,000

桂米團治、桂春蝶、桂三ノ助に続き、喜楽館 AWARD2024優勝者・ちよぼ改め桂米之助、TV番組から生まれた落語家アイドルユニット「らくご男子」としても人気の桂團次郎、笑福亭呂翔に、女道楽・内海英華と豪華な顔ぶれが集結。「春」も爆笑競演いたします! 来場者には喜楽館の昼席をお得に楽しめる「タニマチ名刺」をプレゼント。



桂米團治



桂春蝶



桂三ノ助



桂米之助



桂團治郎



笑福亭呂翔



内海英華

## 夏川りみ コンサートツアー “たびぐる” 2025

**7/5**(土)開演15:30(開場14:45)

[全席指定]一般¥7,000 小中学生¥2,000  
※会員割引はございません。

「涙そうそう」などのヒットで知られ、その唄声はアジアや南米からも高い評価を受ける沖縄の歌姫・夏川りみ。今年も松方ホールに、あの唄声が帰ってきます。



夏川りみ

©京介

## 第27回松方ホール音楽賞 授賞式・記念コンサート

クラシック音楽の若き才能を発掘する「第27回松方ホール音楽賞」の授賞式と記念コンサートが2月8日、神戸新聞松方ホールで開催されました。授賞式では西海恵都子・神戸新聞文化財団理事長が、10人の受賞者に賞金の目録と記念盾を授与。続く記念コンサートでは、受賞の喜びと研さんの成果を披露。その演奏に約250人の聴衆から今後の活躍に期待する盛大な拍手が送られた。



←こちらから授賞式・記念コンサートの模様がご覧いただけます。



授賞式に参加した受賞者ら

## 第28回松方ホール音楽賞 募集要項

### 募集期間

2025年5月7日(水)～5月30日(金)  
エントリーシートの送信と参加料の入金を、期間内に済ませること。

### 募集部門

①ピアノ ②木管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソ)  
③声楽(歌曲・オラトリオ) ※オペラ部門は2026年に実施予定。

### 応募資格

①クラシック演奏家に限る。  
②2025年5月31日(土)の時点で器楽奏者は30歳以下、声楽家は35歳以下。  
③受賞の場合、2026年2月7日(土)の授賞式・記念コンサートへの参加が条件。  
※応募は1人1件のみ。

### 参加料

22,000円(税込)

### 審査員

(50音順、敬称略)

ピアノ部門/上野真、田部京子、横山幸雄  
木管楽器部門/佐久間由美子、田本摂理、渡辺克也  
声楽部門/寺谷千枝子、戸山俊樹、松田昌恵

### 曲目

課題曲はないが、出版されている作品に限る。予選は5分以上7分以内の自由曲、本選は15分以上20分以内の自由曲とする。一部カットしての演奏も可。時間に満たない場合は複数曲にする。曲間も演奏時間に含まれる。予選と本選の演奏曲は重複不可。同じ曲で楽章が違う場合は、重複とみなさない。木管楽器部門の予選の曲目は2000年以前に作曲された作品とし、楽譜の提出を求める場合がある。声楽(歌曲・オラトリオ)部門予選は歌曲のみ、本選はオラトリオ(カンタータを含む)から1曲と歌曲を組み合わせる。歌曲は1750年以降、オラトリオは1600年以降の作品とする。

※演奏時間が規定時間を超えた時点で、スタッフの合図により、演奏を終了する。(時間超過は審査に影響しない)

※演奏時間が規定時間に満たなかった場合は、減点となる場合がある。

### 審査方法・日程

予選・本選ともに、神戸新聞松方ホールでの実演による公開審査とする。

予選

各部門3名程度が本選出場。演奏順は申し込み順と関係なく、日時の希望は受け付けない。

本選

部門ごとに受賞者を決定。ただし該当者なしの場合もある。

	<予選>	<本選>
ピアノ部門	8月18日(月)、19日(火)	8月20日(水)
木管楽器部門	8月14日(木)	8月15日(金)
声楽部門	8月19日(火)	8月20日(水)

### 表彰

受賞者には、賞金(音楽賞50万円、奨励賞25万円)と記念盾を贈呈する。2026年2月7日(土)に、神戸新聞松方ホールで授賞式・記念コンサートを開催する。

### 応募方法

神戸新聞松方ホールホームページ内「松方ホール音楽賞」サイトより、申し込みをお受けします。エントリーシートのダウンロードをはじめ、詳しくは「松方ホール音楽賞」サイトにアクセスしてください。  
<https://matsukata.kobe-np.co.jp/award/>

〈問い合わせ〉  
神戸新聞松方ホール  
TEL.078-362-7111



←音楽賞サイト

The New Heart of KOBE  
ハーバーランド  
山の手、浜の手、  
2つのショッピングモール

DU KOBE  
デュオこうべ  
ハーバーランド/JR神戸駅前地下街  
営業時間/午前10時～午後9時・飲食店は午後9時まで  
<https://www.duokobe.com>

2巡目の神戸。明日は今日よりちょっと幸せになる。

Webマガジン **Wonderful KOBE**

季節の特集、食や暮らし、SDGsの話題に、  
毎日更新するパンコーナーも。会員登録不要です。

ワンダフルコウベ編集部  
(運営:株式会社 神戸新聞総合印刷)

おまかせください。  
イベントの全てをプロデュース。

**KISS**  
神戸国際ステージサービス株式会社

イベントの総合企画/タレント派遣  
会場・ステージの設営及び舞台装飾/照明・音響の設計と操作  
看板・広告の企画制作/舞台機構の総合設計および旅行/その他

ホームページアドレス <http://www.kiss4u.co.jp>

●お問い合わせは…  
**TEL.078-994-1855**  
〒651-2228  
神戸市西区見津が丘1丁目16-2  
FAX 078-994-1856

シンポジウムや式典など、ジャンルを問わず多彩なイベントに!

**貸館** ご利用案内

- 音楽のコンサート・発表会
- 学校行事(入学・卒業式、表彰式)
- 企業セミナー・株主総会
- シンポジウムなど

神戸新聞 松方ホール 管理運営:(一財)神戸新聞文化財団  
★ご見学、お見積りなど、お気軽にお問い合わせください。

お問合せ・お申し込み **TEL.078-362-7111** (平日:10時～17時)