

MATSUKATA HALL MUSIC AWARD

松方ホール音楽賞は、クラシック音楽に情熱を燃やす若い音楽家の活動を顕彰し、将来、文化の架け橋として活躍することを望んで創設したものです。

神戸新聞社、一般財団法人 神戸新聞文化財団

募集要項

募集期間

2025年5月7日(水)～5月30日(金)
エントリーシートの送信と参加料の入金を、期間内に済ませること。

募集部門

①ピアノ ②木管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソ) ③声楽(歌曲・オラトリオ) ※オペラ部門は2026年に実施予定。

応募資格

①クラシック演奏家に限る。
②2025年5月31日(土)の時点で器楽奏者は30歳以下、声楽家は35歳以下。
③受賞の場合、2026年2月7日(土)の授賞式・記念コンサートへの参加が条件。
※応募は1人1件のみ。

参加料

22,000円(税込)
振込は募集期間内に、応募者名で下記口座に。
(振込手数料は応募者負担)

振込先 三井住友銀行 神戸営業部
(普通)7883390 神戸新聞文化財団

※主催者から参加を断った場合を除き、申し込み後の参加料の返金はしない。

審査員(50音順 敬称略)

ピアノ部門/上野真、田部京子、横山幸雄
木管楽器部門/佐久間由美子、田本摂理、渡辺克也
声楽部門/寺谷千枝子、戸山俊樹、松田昌恵

曲目

課題曲はないが、出版されている作品に限る。予選は5分以上7分以内の自由曲、本選は15分以上20分以内の自由曲とする。一部カットしての演奏も可。時間に満たない場合は複数曲にする。曲間も演奏時間に含まれる。予選と本選の演奏曲は重複不可。同じ曲で楽章が違う場合は、重複とみなさない。木管楽器部門の予選の曲目は2000年以前に作曲された作品とし、楽譜の提出を求める場合がある。声楽(歌曲・オラトリオ)部門予選は歌曲のみ、本選はオラトリオ(カンタータを含む)から1曲と歌曲を組み合わせる。歌曲は1750年以降、オラトリオは1600年以降の作品とする。
※演奏時間が規定時間を超えた時点で、スタッフの合図により演奏を終了する(時間超過は審査に影響しない)。
※演奏時間が規定時間に満たなかった場合は、減点となる場合がある。

第28回 松方ホール音楽賞

募集

審査方法・日程

予選・本選ともに、神戸新聞松方ホールでの実演による公開審査とする。

予選 各部門3名程度が本選出場。演奏順は申し込み順と関係なく、日時の希望は受け付けない。

本選 部門ごとに受賞者を決定。
ただし該当者なしの場合もある。

	予選	本選
ピアノ部門	8月18日(月)、19日(火)	8月20日(水)
木管楽器部門	8月14日(木)	8月15日(金)
声楽部門	8月19日(火)	8月20日(水)

表彰

受賞者には、賞金(音楽賞50万円、奨励賞25万円)と記念盾を贈呈する。

2026年2月7日(土)に、神戸新聞松方ホールで授賞式・記念コンサートを開催する。

応募方法

神戸新聞松方ホールホームページ内「松方ホール音楽賞」サイトより、エントリーシートをダウンロード。必要事項を入力の上、上半身正面カラー写真と生年月日を確認できる資料画像(運転免許証、パスポート等)を所定欄に貼付。当サイトの応募フォームより応募ください。

※エクセル以外のファイル形式は不可。

<https://matsukata.kobe-np.co.jp/award/>

※入力された個人情報は松方ホール音楽賞運営のみに使用する。
※伴奏者、譜めくり、宿泊等は応募者自身で手配する。
※応募者へは7月中旬ごろ、書面郵送で出場時間等を連絡する。

問い合わせ

神戸新聞松方ホール
TEL.078-362-7111

<https://matsukata.kobe-np.co.jp/contact/>



音楽賞
サイト



←問い合わせ